

Parte común.

Materias:

- Lengua Castellana y Literatura.
- Fundamentos de Matemáticas.
- Inglés.

Contenidos y Criterios de Evaluación de Lengua Castellana y Literatura

Contenidos	Criterios de Evaluación
<p>Comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de los distintos elementos que intervienen en la comunicación y su relación con las funciones del lenguaje. - Clasificación de los distintos tipos de signos. El signo lingüístico y sus características definitorias. - Códigos sistemáticos y asistemáticos. El lenguaje como facultad del ser humano, la lengua como institución social y el habla como realización individual. - Los niveles de organización de las lenguas naturales: fonológico, morfológico, sintáctico y semántico. Su interrelación. Composicionalidad y recursividad. - La pragmática lingüística. El uso de la lengua en situaciones concretas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los distintos elementos que intervienen en el proceso comunicativo y apreciar el diferente tipo de mensajes que pueden articularse dependiendo del elemento que más interese resaltar. - Clasificar las diferentes tipos de señales reconociendo las diferencias que nos sirven para clasificarlos y valorando la importancia del signo lingüístico como fuente de infinitos mensajes. - Comprender los principios que estructuran las lenguas naturales y su importancia para la potencialidad del sistema. Los cuatro niveles interdependientes hacen posible la riqueza prácticamente infinita de signos. - Valorar la complejidad que supone el conocimiento de una lengua natural y la necesidad de todos y cada uno de los niveles de estudio. - Reconocer que el significado de los enunciados va más allá de lo que dicen las palabras. Apreciar la importancia de la situación comunicativa en la producción y comprensión de textos.

<p>Morfosintaxis</p> <ul style="list-style-type: none"> - La morfología como parte de la gramática. - El morfema como unidad mínima de significación. La recurrencia y la significación. Clasificación de los morfemas. - Procedimientos morfológicos de formación de palabras. - Criterios de clasificación de las clases de palabras. Las clases de palabras. - La sintaxis como parte de la gramática. - Categorías y funciones. Concepto de estructura y núcleo. - La oración simple. Sujeto y predicado. El sintagma nominal (SN) y el sintagma verbal (SV). Otros elementos sintácticos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender los principios que fundamentan la morfología. Conocer qué es un morfema y los criterios para segmentarlos. - Reconocer los procedimientos con que cuenta nuestra lengua para formar nuevas palabras. Valorar su importancia para el éxito del sistema. - Analizar la estructura sintáctica de diferentes enunciados reconociendo las categorías que los integran y las diferentes funciones que aparecen.
<p>La variación lingüística</p> <ul style="list-style-type: none"> - Concepto de variedad lingüística. Factores de integración y de diversificación lingüística. - Variedades históricas, geográficas, sociales e individuales. - Variedades sociales y culturales. Código restringido y elaborado. Variedades relacionadas con el medio, la edad, el sexo o la pertenencia a un grupo. - Variedades individuales. Concepto de registro. Lengua oral y lengua escrita. Registro formal y coloquial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el concepto de variedad lingüística y ser consciente de su utilidad para la necesaria flexibilidad de los usos lingüísticos. Valorar la importancia de los recursos individuales que se ponen en práctica cuando elegimos un uso lingüístico determinado. - Reconocer los distintos factores de variación - Comprender la importancia de la elección del registro apropiado como muestra de madurez. - Reconocer las características que definen y emplear con propiedad la lengua oral y la lengua escrita
<p>Variedades del discurso</p> <ul style="list-style-type: none"> - La narración. Historia y discurso narrativo. Elementos de la narración. Narrador, personajes, espacio y tiempo. - La descripción. Aspectos comunicativos. Criterios de clasificación. Tipos de descripción. Características lingüísticas de los textos descriptivos - La exposición. Características generales, estructuras y rasgos lingüísticos. - La argumentación. Aspectos comunicativos. Elementos estructurales. Rasgos lingüísticos. Tipos de argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las diferentes variedades del discurso y los rasgos que las definen. - Clasificar los diferentes tipos de texto, según sus características formales y estructurales. - Crear textos escritos de diferente tipo (narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos) adecuados a la situación comunicativa y atendiendo a sus diferentes estructuras formales. - Analizar los diferentes elementos constitutivos de la narración y cómo se manifiestan las modificaciones en cada uno. - Reconocer las diferentes estructuras en que pueden presentarse los textos expositivos. - Valorar la importancia de la argumentación como forma de transmitir ordenadamente nuestras propias opiniones. Comprender la importancia que tiene estructurarla ordenadamente y elegir el tipo de argumentos apropiados.

<p>Tipología textual atendiendo al ámbito temático</p> <ul style="list-style-type: none"> - El texto Científico-técnico. Características generales. Aspectos pragmáticos de la comunicación científico-técnica. Aspectos estructurales: la organización de las ideas. Aspectos lingüísticos. - El texto periodístico. Los medios de comunicación social. Aspectos pragmáticos y estructurales. El uso de la lengua en los textos periodísticos. - El texto jurídico-administrativo. Características generales. Aspectos pragmáticos y estructurales: Los formularios. Aspectos lingüísticos. - El texto humanístico. Características generales. Aspectos pragmáticos. Rasgos estructurales. Aspectos lingüísticos 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar textos (de carácter científico-técnico, periodístico, jurídico y/o administrativo y humanístico) estableciendo sus características específicas respecto a: elementos pragmáticos, rasgos estructurales y aspectos lingüísticos.
<p>Fundamentos de la lengua literaria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Literatura como variedad funcional de la lengua. Concepto de "dominio literario". Elementos de la comunicación en el texto literario: emisor, receptor, canal, mensaje y contexto. - Aspectos estructurales del texto literario: géneros literarios (clasificación y características) y forma de expresión (verso y prosa). - Aspectos lingüísticos de la lengua literaria. Características de la lengua literaria. Literariedad y dicción poética. Elementos lingüísticos y tipos de recursos poéticos. - Comentario de fragmentos de las distintas épocas literarias 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar dominio literario de otras variedades funcionales de la lengua y distinguir las peculiaridades que presentan los elementos de la comunicación dentro del texto literario - Conocer los elementos estructurales del texto literario. Diferenciar atendiendo a las características formales, los distintos géneros literarios, así como la forma de expresión que presentan. - Reconocer en el texto literario los aspectos lingüísticos que lo caracterizan frente a otras tipologías textuales. - Realizar comentarios de fragmentos representativos de las distintas épocas de forma que reconozcan en ellos el empleo de la lengua literaria.
<p>Comprensión de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura comprensiva - Elaboración de resúmenes y esquemas de textos procedentes de distintos ámbitos del saber. - Análisis del tema, de la estructura organizativa y del registro de diversos tipos de textos (académicos, periodísticos, publicitarios y procedentes del uso social) utilizando procedimientos como esquemas o resúmenes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender, a través de la lectura, textos de diversa índole. - Resumir textos y jerarquizar ideas (discriminando las ideas principales de las ideas secundarias) dentro de un texto - Emitir un juicio crítico acerca de textos procedentes de los medios de comunicación. - Identificar el tema y la estructura de textos orales y escritos, pertenecientes a diversos ámbitos de uso, con especial atención a los expositivos y argumentativos de los ámbitos periodístico y académico, y resumirlos de modo que se recojan las ideas que los articulan. - Reconocer las características formales de los textos procedentes del uso social.

<p>Producción y estructuración de textos</p> <ul style="list-style-type: none">- El texto como unidad comunicativa. Definición y propiedades (adecuación, coherencia y cohesión).- Estructura semántica del texto: coherencia textual.- Estructura sintáctica del texto: cohesión textual (recurrencia, preformas, elipsis, orden de los constituyentes y marcadores discursivos).- Uso objetivo (denotación) y subjetivo (connotación) de las palabras.- Presentación correcta de los textos escritos (tanto en soporte papel como digital), y respeto a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	<ul style="list-style-type: none">- Reconocer y usar los procedimientos que contribuyen a la adecuación, coherencia y cohesión textual.- Utilizar los conocimientos sobre la lengua y su uso en la comprensión y el análisis de textos, así como en la composición y revisión de los de propia creación.
---	---

Orientaciones sobre el tipo de prueba de Lengua Castellana y Literatura

A partir de un texto, contestar a varias preguntas de comprensión lectora y de caracterización del texto, algunas preguntas de conocimientos gramaticales y alguna pregunta para desarrollar.

Contenidos y Criterios de Evaluación de Fundamentos de Matemáticas

Contenidos	Criterios de Evaluación
<p>Aritmética y Álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción al número real. Números irracionales. Estimaciones y errores. - Notación científica. Cálculos con cantidades muy pequeñas o muy grandes. - Operaciones en el conjunto de los números reales. Potencias y raíces. Exponenciación y logaritimización. - Proporcionalidad. Magnitudes directa e inversamente proporcionales. - Polinomios. Operaciones. Teorema del resto: factorización de polinomios. - Ecuaciones de primer y segundo grado. Ecuaciones irracionales, exponenciales y logaritmicas sencillas. - Sistemas de ecuaciones lineales. Método de Gauss. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar los distintos tipos de números, así como sus operaciones, para presentar cada situación de la forma más conveniente. - Resolver problemas de situaciones extraídas de la vida real, eligiendo la forma de cálculo mas adecuada e interpretando los resultados obtenidos. - Reconocer situaciones de la vida diaria en las que intervengan magnitudes directa e inversamente proporcionales. Calcular e interpretar las constantes de proporcionalidad directa o inversa. - Elaborar estrategias para la resolución de problemas concretos, expresándolos en lenguaje algebraico, utilizando técnicas algebraicas para resolverlos.
<p>Geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razones trigonométricas en un triángulo rectángulo. Extensión a cualquier ángulo. Resolución de triángulos. - Vectores. Operaciones. Producto escalar y módulo de un vector. - Formas geométricas: rectas, curvas, planos y superficies. Lugar geométrico. Iniciación al estudio de cónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Transcribir una situación real problemática a una esquematización geométrica y aplicar las diferentes técnicas de medida de ángulos y longitudes en la resolución de triángulos para encontrar las posibles soluciones. - Transcribir situaciones de las ciencias de la naturaleza y la geometría a un lenguaje vectorial, utilizar las operaciones con vectores para resolver problemas e interpretar las soluciones. - Interpretar geoméricamente el significado de expresiones analíticas correspondientes a curvas o superficies sencillas. - Identificar las formas correspondientes a algunos lugares geométricos, analizar sus propiedades métricas y construir las a partir de ellas estudiando su aplicación a distintas ramas de la ciencia y la tecnología.
<p>Análisis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Función. Distintas formas de expresar una función. Elementos de una función: dominio, recorrido, gráfica y extremos. - Familias habituales de funciones: polinómicas, racionales, exponenciales, logaritmicas y trigonométricas. Estudio en relación con fenómenos reales. - Interpretación de las propiedades globales de las funciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilización de las funciones como herramientas para la resolución de problemas en el contexto de fenómenos sociales y económicos. - Reconocer las familias de funciones elementales: polinómicas, exponenciales, logaritmicas y trigonométricas. - Relacionar las gráficas con las fórmulas algebraicas de las distintas funciones y con fenómenos que se ajusten a ellas.

<p>Estadística y Probabilidad</p> <ul style="list-style-type: none">- Distribuciones unidimensionales. Recuento y representación de datos. Diagramas estadísticos. Parámetros de centralización y dispersión.- Experimentos aleatorios. Sucesos. Ley de Laplace. Probabilidades simple y compuesta	<ul style="list-style-type: none">- Manejar el lenguaje básico asociado a la estadística. Reconocer el tipo de variable, confeccionar su tabla y representar los datos adecuadamente (diagrama de barras, polígonos, sectores, etc).- Calcular media, moda, mediana, rango, varianza y desviación típica para los dos tipos de variables estadísticas simples.- Comprender el significado e información aportado a la muestra por cada parámetro.- Interpretar probabilidades y asignarlas a sucesos correspondientes a fenómenos aleatorios simples y compuestos, utilizando técnicas de conteo directo, recursos combinatorios y las propiedades elementales de la probabilidad de sucesos.
---	--

Orientaciones sobre el tipo de prueba de Fundamentos de Matemáticas

Elegir entre varias opciones propuestas ejercicios y problemas optativos relacionados con los contenidos de esta materia.

Contenidos y criterios de evaluación de Inglés

Contenidos	Criterios de Evaluación
<p>Contenidos funcionales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de información general, específica y detallada, de textos escritos referidos a una variedad de temas y/o a temas concretos de actualidad. - Redacción de textos de cierta complejidad sobre temas personales, actuales y de interés académico, con claridad, razonable corrección gramatical y adecuación léxica al tema. - Revisión y ampliación de las estructuras gramaticales y funciones principales adecuadas a distintos tipos de texto y a las siguientes intenciones comunicativas: <ul style="list-style-type: none"> - Describir personas, animales, objetos, situaciones, lugares y procesos. - Narrar acciones, acontecimientos y hechos pasados, presentes y futuros. Localizar y secuenciar en el tiempo. - Vincular acciones pasadas con el tiempo presente. - Expresar hábitos pasados y presentes. - Formular definiciones. - Expresar posesión y pertenencia. - Expresar decisiones, intenciones, planes y predicciones. - Comparar personas, animales, situaciones, lugares y objetos. - Expresar voluntad de hacer algo/de que alguien haga algo. - Formular preguntas antes respuestas dadas. - Resumir textos. - Ofrecerse o negarse a hacer alguna cosa. - Dar explicaciones e información esencial y extraordinaria sobre personas, animales, objetos, lugares, situaciones. - Dar instrucciones. - Expresar condición e hipótesis. - Expresar deseo, queja y arrepentimiento. - Manifestar opinión, interés y preferencia. - Describir situaciones, hechos, acciones que alguien hace para uno mismo / otra persona. - Invitar a hacer alguna cosa - Pedir/dar/denegar permiso para hacer algo. - Reproducir mensajes, preguntas, órdenes, sugerencias e informaciones que alguien ha hecho o ha difundido. - Expresar necesidad, obligación, ausencia de obligación o necesidad, habilidad, prohibición, deducción afirmativa y negativa. - Sugerir, aconsejar y recomendar una actuación. - Expresar las nociones de existencia e inexistencia, presencia o ausencia, 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender de forma autónoma información global y específica contenida en textos escritos (descriptivos, narrativos, informativos, etc) referidos a la actualidad, la cultura o relacionados con sus intereses o con sus estudios presentes o futuros. - Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos (descriptivos, narrativos, de opinión, de debate, etc) con la corrección formal, la cohesión, la coherencia y el registro adecuados, valorando la importancia de planificar y revisar el texto. - Utilizar de forma consciente y reflexiva los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos y aplicar con rigor mecanismos de autocorrección que refuercen la autonomía en el aprendizaje.

<p>disponibilidad o indisponibilidad, capacidad o incapacidad, cantidad, medida y peso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manifestar certeza, duda, posibilidad e imposibilidad, probabilidad e improbabilidad. - Expresar contraste, finalidad, causa, efecto, consecuencia y resultado. <p>- Formación de palabras a partir de prefijos, sufijos y palabras compuestas.</p> <p>Áreas temáticas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliación del campo semántico a través de léxico de interés para el alumnado y relacionado con los siguientes temas: <ul style="list-style-type: none"> - Información personal: aspecto físico, carácter, familia, amigos, intereses, estilo de vida, descripción propia y ajena, etc. - Profesiones y ocupaciones: tipos de trabajo, lugar, formación, condiciones, ingresos, etc. - La vivienda: situación, tipos, mobiliario, etc. - Educación: centros educativos, asignaturas, escolarización, intereses profesionales, etc. - Viajes y medios de transporte: vacaciones, hoteles, idiomas, etc. - Relaciones personales y sociales: amor y amistad, invitaciones, correspondencia, expresiones usadas en cartas personales y formales, etc. - Ocio y tiempo libre: aficiones, deportes, música, cine, teatro, etc. - Salud y bienestar: partes del cuerpo, enfermedades, accidentes y servicios médicos, comida saludable, etc. - Medio ambiente: problemas medioambientales, causas y soluciones. - Tiendas y lugares donde ir a comprar: productos, alimentos y bebidas, precios, medidas, etc. - Servicios públicos: correos, teléfonos, bancos, etc. - Lugares y países: características físicas, accidentes geográficos, descripción de lugares, orientaciones y distancias, etc. - Medios de comunicación de masas: prensa, radio, televisión, etc. - Nuevas tecnologías: internet, teléfono móvil, MP3, etc - El dinero: expresiones que tienen que ver con el dinero, etc 	
--	--

Orientaciones sobre el tipo de prueba de Inglés.

Partiendo de un texto sencillo, responder a varias preguntas de comprensión lectora (cuestiones abiertas, tipo test, verdadero o falso, búsqueda de sinónimos, etc), y otras preguntas de conocimientos gramaticales, así como una redacción sobre un tema a elegir entre dos.